



The background features a light purple musical staff with five horizontal lines. Faint, semi-transparent silhouettes of various musical instruments are overlaid on the staff, including a trumpet, a saxophone, a guitar, and a drum set.

TRAJECTÒRIA DE PROESO

*Grup Instrumental de Professors
de Música d'Ensenyament Secundari*



El Grup Instrumental PROESO està format per professorat de música d'Educació Secundària i Primària, que exercix la docència als instituts, col·legis, escoles de música i conservatoris professionals de la Comunitat Valenciana, amb una plantilla de 90 instrumentistes.

És una associació sense ànim de lucre, on convergeixen la qualitat de la interpretació i la pràctica pedagògica i on es creu que l'alumnat i el públic valencià ha de conèixer i estimar allò que tant ens identifica com a poble: la música. I ho fa amb una formació tan definidora de la nostra idiosincràsia com és la banda de música.

És una banda de música innovadora, doncs cada membre prové de poblacions diferents i és docent en diferents centres de la Comunitat Valenciana.

PROESO s'ha convertit en l'espai idoni per a compartir i intercanviar experiències, opinions, propostes didàctiques... amb companys de la mateixa especialitat.

El nostre objectiu principal és el de construir i consolidar un Projecte musical intercentres, a partir de l'agrupació instrumental i coral PROESO i a partir d'un programa comú.

Alimentem la motivació del professorat mitjançant la participació dels nostres alumnes en la Coral i la dels docents en el Grup Instrumental PROESO i enriqueixim la seua formació en la seua doble faceta: com a instrumentista i com a professional docent, situació que ens fa portar la nostra activitat per tota la geografia valenciana.

A través dels concerts divulguem el repertori musical d'obres per a banda, entre les quals sempre donem a conèixer obres de compositors valencians en general i obres dels nostres companys de la banda en particular.

Cada programa de concert el prepara, assaja i dirigeix un dels professors del grup instrumental, que organitza una temporada musical anual.

Al Curs 2009/10 decidim crear la Coral PROESO, la participació de la qual s'ofereix a tots els centres d'Educació Secundària de la Comunitat Valenciana i a tota la Comunitat Educativa (alumnes, professors, pares, exalumnes...), convertint l'activitat coral en un element dinamitzador de la vida quotidiana d'un centre.



PROESO organitza una temporada anual coincidint amb el curs escolar. Cada projecte està basat en un programa didàctic definit. En cada temporada, preparem dos repertoris: un instrumental i altre amb la coral PROESO.

Des dels seus inicis en el curs escolar 2008/09, ha realitzat, ininterrompudament fins hui la seua activitats en cadascun dels cursos acadèmics, actuant en grans auditoris de la nostra geografia: Cullera, Simat de la Vallidigna, Catarroja, Xest, Rafelbunyol, Alacant i València, destacant les actuacions a l'ADDA (Auditori de la Diputació Provincial d'Alacant), al Palau de la Música de València i al Palau de les Arts de València.

Des de les aules i des de PROESO formem als nostres alumnes en els valors de la solidaritat, la pau i la no violència. És per aquest caràcter solidari i educatiu que PROESO ha realitzat concerts per la pau i col·laborat amb distintes organitzacions no governamentals realitzant concerts benèfics:

- A favor de la pau i la no violència, amb un homenatge a l'escriptor de la nostra terra, Miguel Hernández i a tots aquells que pensen que els conflictes se poden resoldre amb les paraules i no amb les armes o la violència: *Tristes armes si no són les paraules*.
- A favor d'AIDO SOLIDARI (Fundació Ruta de la Llum) i a benefici de la Fundació CIONE, que ajuda als més necessitats en totes les malalties relacionades amb la vista.
- A favor de CÀRITAS, en Rafelbunyol.
- A favor de BUSF (Bombers Units sense Fronteres) per a dotar de material escolar el col·legi del Bon Pastor en Port-au-Prince, Haití.

TEMPORADA 2008/09



El **30 de maig de 2009**, PROESO se presenta per primera vegada al públic amb el Concert a l'auditori de la **Societat Instructiva Musical Santa Cecília de CULLERA**, baix la batuta del **director ARTURO MASCARELL BODI** i la coordinació del **president ÀNGEL RABASA MELIÀ**.

El **31 d'octubre de 2009**, el Conjunt Instrumental PROESO celebra el seu segon concert al **Monestir de SIMAT DE LA VALLDIGNA**:



PROGRAMA DELS DOS CONCERTS

1. Cent anys noble i liberal (pd) de R. Talens
 2. A Bandolero Story (p. simfònic) de Teo Aparicio
- La Vall d'Urdax (Suite descriptiva) de R. Talens
3. Alfandech
 4. Cistercencs
 5. Renaixença
6. Choralia de Bert Appermont
- Suite per a banda de H. Frigyes
7. Moderato Festivo
 8. Allegro scherzando
 9. Lento Lúgubre
 10. Tempo di valse
11. Diagram de A. Waignein



El 14 de març de 2010, PROESO, baix la batuta del director **TONI GIMÉNEZ CEREZO**, estrena la temporada amb un concert a la **Sala José Iturbi del Palau de la Música de València**, amb moltes novetats:

a) **Presentació de la CORAL PROESO**, amb 400 cantaires



provinents de 13 centres de la Comunitat Valenciana **coordinats per Elena**

Baviera Moreno

"MARE NOSTRUM"

(Para banda de música con narrador)

Música: Toni Giménez Cerezo

Text: Daniel Arenas Martín



b) **Estrena de l'obra "Mare Nostrum"**, del nostre director **Toni Giménez**, narrada per **Nelson Seguí**.

c) **Presentació del GRUP DE BALL PROESO**.

d) **Invitació al concert del compositor** del "Cant per a la trobada de Corals d'Ensenyament Secundari", **Constantí Sotelo i Paradela**.

e) **Presentació a càrrec del presentador de televisió i locutor de ràdio, Onofre Valdecabres**



TEMPORADA 2009/10

El **6 de juny de 2010**, davant l'èxit de l'anterior concert i la demanda del públic, repetirem el concert **al TAC (Teatre Auditori de Catarroja)**, col·locant a la coral de manera estereofònica, amb les veus agudes a l'escenari i les veus greus a l'amfiteatre.



- 1a PART -

1. MOZART POP SYMPHONY
2. RIKUDIM
3. FANTASY VARIATIONS
ON A THEME BY N. PAGANINI

W. A. Mozart (Arr. Toshihiko Sahashi)
Jan van der Roost
James Barnes

- 2a PART -

- 1.- MARE NOSTRUM
(Estrena Absoluta)

Compositor: Toni Giménez Cerezo
Text: Daniel Arenas Martín
Adapt. al valencià: Ester Carpi i Forqués
Narrador: Nelson Seguí Penades

- 2.- LA VIDA ES BELLA

Nicola Piovani
Arreglo: Benjamín Garzón García

- 3.- BOHEMIAN RAPSOODY

Freddie Mercury (Arr. John Berry)
Adapt. al valencià: Elena Baviera Moreno

- 4.- ADIEMUS

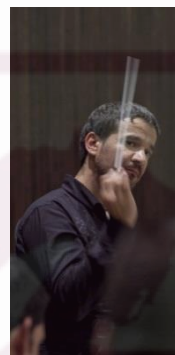
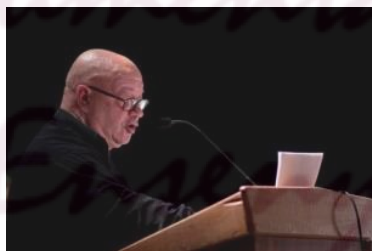
Karl Jenkins (Arr. Nicholas Hare)

- 5.- CANT PER A LA TROBADA
DE CORALS D'ENSENYAMENT
SECUNDARI

Constantí Sotelo i Paradelà
Text: J. Prats i Sobrepera
Orq: Nino Díaz



Realitzem el **primer concert benèfic de PROESO**, a la **Sala Joaquín Rodrigo del Palau de la Música de València**, a benefici de AIDO (Empresa Òptica), que dóna els beneficis a la *Ruta de la Llum* de la Fundació Cione (**per a millorar les malalties de la vista del tercer món**). Varem interpretar el pasdoble “Poeta i cavaller”, del **nostre company Òscar Vidal Belda**. Gaudirem de la **narració** de “El Quijote”, **amb Santiago Renard Montón**.



El **23 de desembre de 2010**, el nou **director** de PROESO, **JUAN ANTONIO PÉREZ PARDO**, estrena la temporada amb un nou repertori centrat en el **tema de la pau** i en un **homenatge al poeta i dramaturg Miquel Hernández**, que va patir les injustícies de la guerra. El títol del nou projecte PROESO està extret de les paraules de l'escriptor: ***Tristes armes si no són les paraules***.

PROGRAMA PROESO TEMPORADA 2010-2011

A l'any 2010 es commemora el centenari del naixement de Miquel Hernández, poeta i dramaturg natural d'Oriola, d'especial importància en la literatura del segle XX, que va patir juntament amb desenes de milers de persones, les injustícies de qualsevol guerra...
 Sigui aquest concert un homenatge a aquells que pensen que els conflictes s'han de resoldre amb la paraula i mai amb les armes.

“Tristes guerras si no es amor la empresa, Tristes, tristes,
 Tristes armas si no son las palabras, Tristes, tristes,
 Tristes hombres si no mueren de amores, Tristes, tristes,
 Tristes guerras.
 (Cancionero y romancero de ausencias), Miguel Hernández

1a part - “Tristes armas si no son las palabras” GRUP INSTRUMENTAL PROESO

1 POETA I CAVALLER	Óscar Vidal Homenatge a l'escriptor Àusias March Ferrer Ferrán Narrador: Santiago Renard Montón Franco Cesarini
2 EL QUIJOTE	
3 TOM SAWYER Suite	

2a part - “Sempre hi haurà esperança per aconseguir un món millor” GRUP INSTRUMENTAL I COR PROESO

4 SUPPLICATION FOR A WORLD FUTURE	Henk van Lijnschooten Arreglo coral: Juan Antonio Pérez Pardo Adapt. al valencià: Sergi Cunyat Martínez
5 CELTIC CHILD	Bert Appermont Text original: Jef Mellekens Adapt. al valencià: Sergi Cunyat Martínez
6 LES CHORISTES	Bruno Coulais Arreglo: Juan Antonio Pérez Pardo

Director: Juan Antonio Pérez Pardo
 Presentador: Joan Miquel Liopis Domingo (periodista)



El 9 d'abril de 2011, la Coral i el Conjunt Instrumental PROESO actuaven a l'Auditori del Paranimf Universitari de Xest. 1000 cantaires procedents de 35 centres diferents!!! El concert va estar conduït pel **periodista i locutor Joan Miquel Llopis Domingo**. Ens varen convidar a les **II Jornades de MEP (Mejora tu Escuela Pública)**, celebrades el **18 de maig de 2011** al Centre Cultural de **Bancaixa de València** per a difondre i donar a conèixer les nostres activitats, que catalogaren de "**Bones Pràctiques Educatives**".



TEMPORADA 2011/12



S'obri temporada amb un projecte molt ambiciós, gestat des del curs anterior: un **concert-**

espectacle anomenat *Hi havia una vegada... Amèrica*, coordinat en la direcció artística per **IGNASI CLIMENT MATEU**, i en la direcció musical per **JUAN ANTONIO PÉREZ PARDO**.

Donàrem a conèixer les obres instrumentals del projecte, al **Concert a Benefici de Càritas de Rafelbunyol**, celebrat el **23 de desembre de 2011**.

Des de PROESO organitzarem un **Taller de Batucada (05-11-11)**, impartit pels companys **Hilari Marí Cabo** i **Rafa Navarro Cabo** i un **Taller de Gospel (12-11-11)**, organitzat pel **Cor Gospel Gloria** i coordinat pel seu director, **Sergio Martín**, que ens va acreditar el CEFIRE de València.



TEMPORADA 2011/12



El projecte se va convertir en realitat a l'**ADDA (Auditori de la Diputació d'Alacant)**, el **31 de març de 2012**.

Els alumnes del **CFGM d'Arts Gràfiques de l'IES Carrús d'Elx**, coordinats pel seu professor, **Toni Talens**, van assumir el projecte PROESO com al seu projecte d'aula i, gràcies a aquesta tasca conjunta, ens varen crear **la imatge corporativa de PROESO: programes de mà, cartells, però, sobre tot, la carpeta i la samarreta de PROESO**.

A més, **Toni Talens** ha segut el presentador-amenitzador del concert-espectacle que contava la història de la música de Centre i Sudamèrica, i el Jazz dels EEUU.

El **30 de novembre de 2012** vàrem presentar PROESO al Saló d'Actes de la **Casa de la Cultura de Gandia**, a les **I Jornades del Professorat d'Educació Musical de les Comarques Centrals Valencianes**.



TEMPORADA 2011/12



Mentre el públic feia cua per a entrar a l'espectacle, els nostres alumnes els amenitzaven l'espera amb la **Samba-batucada PROESO, de Rafa Navarro i Hilari Marí.**

El **Danzón núm 2, d'Arturo Màrquez,** magistralment interpretat pel Conjunt Instrumental PROESO, va ser ballat per 4 alumnes del **Grup de Ball PROESO.**

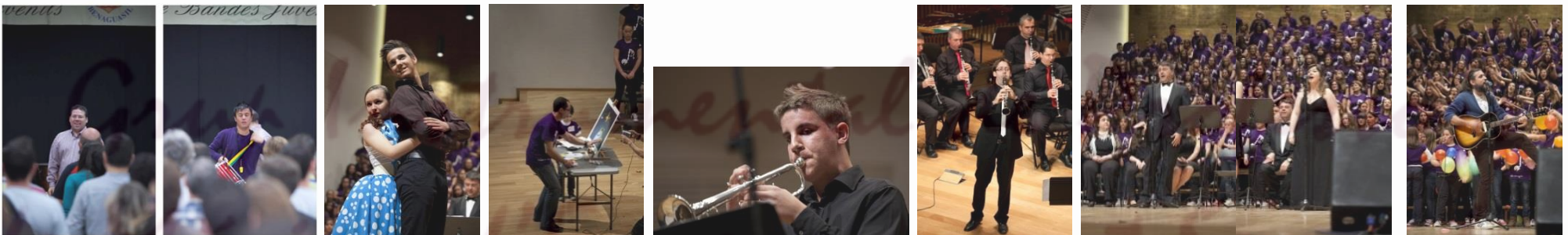
La bossa nova **Aquarela, de Toquinho,** interpretada amb cor i banda, va ser **pintada, sincronitzadament amb la música, per Carlos Baviera Moreno.**

Vàrem gaudir del **Concert per a trompeta, d'Alfred Reed,** amb l'**alumne solista Guillem Rodríguez Calatayud.**

El **Concert per a clarinet, d'Artie Shaw,** va ser brillantment interpretat pel **clarinetista David Martínez Doménech,** membre de l'Orquestra de València.

Adaptarem al valencià una Selecció de números del musical **West Side Story,** per a cor, banda i solistes, comptant amb els nostres **companys Vicent Ordiñana (baríton), Eva Gozálbez i Esther Aguado (sopranos) .**

I com apoteosi final, cantarem amb el grup de rock valencià Senior i el Cor Brutal, la cançó **El signe dels temps.**



TEMPORADA 2012/13

Estrenem la temporada amb un gran **concert-espectacle**, amb un programa semblant al realitzat a l'**ADDA (Auditori de la Diputació Provincial d'Alacant)**, l'**1 de desembre de 2012**, a la **Sala José Iturbi del Palau de la Música de València**, a benefici de la **ONG BUSF** (Bombers Units sense fronteres). El concert porta per títol **Melodías por Haití** i amb els beneficis recaptats construïran el menjador i la biblioteca d'una escola de la ciutat de Puerto Príncipe (Haití), derruïda pels efectes del terratrèmol de fa dos anys. Al Concert hi va assistir l'ambaixador d'Haití a Espanya –Guy Metaller-, el president de BUSF –Ángel García-, el Subdirector General de Qualitat i Innovació Educativa –Manuel Tomás- i el Director del CEFIRE de València, Raúl Juncos, entre altres.



TEMPORADA 2012/13



Abans del Concert al Palau, l'**1 de desembre de 2013** sorprenguérem al públic del **Centre Comercial AQUA** amb un **FLASHMOB** realitzat pels membres de la Coral PROESO (**500 alumnes i professors**); repetirem l'actuació el 28 de desembre de 2013.



TEMPORADA 2012/13

El **diumenge 3 de febrer de 2013**, vam realitzar un **concert a la Sala Martín i Soler del Palau de les Arts de València, amb el títol “La música ens fa créixer; cap a l’èxit escolar a través de la música”**. L’acte presentava el Projecte AMURE i el Projecte d’Activitats Musicals encaminades a afavorir l’èxit escolar” i PROESO va ser convidada com a mostra d’aquesta excel·lència. **El presentador, Rafa Vives**, va donar la paraula al tenor, director d’orquestra, assessor d’òpera al Palau de les Arts i Ambaixador de Bona Voluntat de la UNESCO, **Plácido Domingo**. Amb llenguatge de signes i el llenguatge parlat, tant la Coral com el Conjunt Instrumental PROESO vam expressar les virtualitats de la música.








A l’event van assistir el president de la Generalitat Valenciana, la Consellera d’Educació, Formació i Ocupació i el Director de CulturArts de València.



DISCOGRAFIA I WEBGRAFIA

1- Cada temporada de PROESO ha quedat enregistrada en **format àudio (CD) i en format vídeo (DVD)**.

2- PROESO compta amb una pàgina **WEB: www.proeso.org** on es poden consultar els següents apartats:

-  Components
-  Concerts i assajos
-  Materials
-  Novetats i notícies
-  Història de PROESO

3- Se pot consultar la història de PROESO a través de **àlbums web de PICASA: PROESO grup instrumental:**

<https://picasaweb.google.com/103772960324625543241>

4- El director artístic de PROESO, Ignasi Climent, té un **blog** amb un Canal destinat a PROESO:

<http://ignasiclimentmateu.wordpress.com/canal-proeso>

5- Diferents **mitjans de comunicació** s'han fet eco de la trajectòria de PROESO:

5.1. PROESO A TVE 1: <http://www.rtve.es/alcarta/videos/informe-semanal/informe-semanal-placido-opera-vida/1686870/>

PROESO al programa "Informe Semanal" pel concert al Palau de les Arts de València del 3 de febrer de 2013, amb la col·laboració de Plácido Domingo.

5.2. PROESO A IN-NEWS (Agència Audiovisual de Comunicació):

<http://www.youtube.com/watch?v=irj1TXZPnt0>

5.3. PROESO A CANAL 9:

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=F2Fr_cMNsJ0 PROESO a les Notícies de Canal 9 (3 de febrer de 2013)

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=dBbyg99zGho PROESO al programa "En connexió" (28-12-12)

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=fQyzubljZTw PROESO al programa "En connexió" (30-11-12)

5.3. PROESO a Levante EMV:

<http://www.levante-emv.com/cultura/2013/02/04/placido-domingo-apuesta-musica-clasica-asignatura-escolar-obligatoria/971695.html> (Plácido Domingo, 4 febrer 2013)

<http://ocio.levante-emv.com/agenda/valencia/conciertos/valencia/eve-751540-concierto-beneficio-bomberos-unidos-fronteras.html> (anunci espectacle BUSF 1 desembre 2012)

<http://www.levante-emv.com/agenda/2010/03/14/agenda-vlc/687210.html> (programació cultural 14 març 2010)

<http://www.levante-emv.com/panorama/2012/01/28/accio-cultural-crea-grup-per-promoure-els-intercanvis-instituts-valencians-i-catalans/876541.html> (Acció Cultural del País Valencià, 28 gener 2012)

5.4. PROESO a Periòdic gratuït QUE

<http://www.que.es/cultura/201302031636-placido-domingo-aboga-porque-musica-efe.html> (Plácido Domingo, 3-2-2013)

<http://www.que.es/valencia/200910280122-profesores-musica-ofrecen-concierto-monasterio.html> (Simat, 28-10-2010)

5.5. PROESO a Periòdic Las Provincias

<http://www.lasprovincias.es/valencia/20090529/ribera/nace-banda-musica-profesores-20090529.html> (inauguració 29-05-2009)

<http://www.lasprovincias.es/valencia/20091028/safor/profesores-musica-ofrecen-concierto-20091028.html> (monestir 28-10-2009)

<http://www.lasprovincias.es/20130203/mas-actualidad/cultura/placido-domingo-valencia-fabra-201302031529.html> (Plácido Domingo 3-2-2013)

<http://www.lasprovincias.es/v/20130204/culturas/placido-domingo-reivindica-musica-20130204.html> (Plácido Domingo 3-2-2013)

FITXA ARTÍSTICA DE PROESO

Presentador: Rafael Vives Cantó

Director musical: Juan Antonio Pérez Pardo

Director artístic: Ignasi Climent Mateu

Coordinadora Projecte Didàctic i Coral PROESO: Elena Baviera Moreno

Arreglistes: Toni Giménez Cerezo i Juan Antonio Pérez Pardo

FITXA TÈCNICA DE PROESO

Presidenta i Coordinadora general: Elena Baviera Moreno

Administració: Pau Asins Primo, Marisol Barberá Arnau i Laura Alonso Aroca

Logística: Laura Alonso Aroca

Relacions Públiques: Marisol Barberá Arnau

Coordinadors banda de música: Amparo Moreno García i Ignasi Climent Mateu

Responsables de corda: M^a Carmen Chilet Sanchis (flautes), Paco Alcañiz Alemany (oboés i fagots), Rafa Aguado Cebriá (Clarinetes), M^a Teresa Moya Miedes (saxofons), Raúl Alemany Campos (trompetes), Jesús Bernabeu Alemany (trompes), Miguel Gea Milvaques (trombons, bombardins i tubes), Rosa Albero Puig (corda), Hilari Marí Cabo (percussió).

Responsable local d'assajos: Salva Oliver Domingo

Coordinadors WEB: Paco Alcañiz Alemany, Salva Oliver Domingo i Ignasi Climent Mateu

Coordinador TIC i Assessor de Música: Raúl Juncos Castillo

Coordinador Audiovisuals: Juan Antonio Peiró Albi

Fotògraf: Josep Vila Verdeguer

Operadors de càmera: Roberto Ramiro López i Borja Soria Cabezas

Realitzadors: Cecília Ferrandis Rúiz, Jose Manuel Rodrigo Valero i M^a Jesús García Murria

Impressió Imatge Corporativa de PROESO: Alumnat CFGM Impressió en Arts Gràfiques de l'IES Carrús d'Elx, coordinat pel professor Antoni Talens Climent

Equip Tècnic (acomodadors, atrezzo, atenció al públic...): Alumnat del PQPI de l'IES Berenguer Dalmau de Catarroja, coordinat per la professora Delia Sanz Martín.

PLANTILLA GRUP INSTRUMENTAL PROESO

Director:

Juan Antonio Pérez Pardo València

Flauta

Amparo Moreno García Museros
Gema Femenia Pellicer Piles
Laura Alonso Arocas Alzira
Lourdes Gericó Calvet Alcàsser
Mari Carmen Chilet Sanchis Albal
Paloma Gómez Anrubia Anna
Pau Asins Primo Alcàsser
Raquel Ferragud Mas Algemesí

Oboè

Francisco Alcañiz Alemany Montserrat
Sílvia Eleuterio Hernández València
Sofia Bono Balaguer Alzira

Corno inglés y Oboe

Carmen Tasa Gómez Benifaió

Requint

Luis Tortosa Jordan Chella

Clarinet

Agustín Jiménez Peral Corbera
Aida Ghizellaoui Pla València
Ana Lloret Esteve Algemesí
Àngel Rabasa Melià Cullera
Bernat Gascó González Algemesí
Carmen Bautista Piquer Rafelbunyol
Elena Baviera Moreno Albal
Ester Tomás Franco Sueca
Esther Portal Fuertes Cheste

Jaume García Vidal
José Martínez Mulió
José Pampliega Ripoll
Manuel Collado Herrero
M^a Júlia Rovira Vicente
M. Angel Ferrando Masó
Óscar Aguado Tronchoni
Paloma González García
Rafael Aguado Cebrià
Ramón Sanz Jorge
Robert Gascó Rumbau
Rocío García Cuadros
Vicente Tortosa Palop

Clarinete Baix

Josep Gonzálbez Martínez
Enrique Llopis Llopis

Saxofó Alt

Jorge Martínez Herrador
Julio Roig Vidal
M^a Teresa Moya Miedes
Marisol Barberà Arnau
Raúl Juncos Castillo

Saxofó Tenor

Toni Giménez Cerezo
Antonio Ortiz Aparici

Saxofó Baríton

Cándido Sancho Marco
Raúl Cervera García

Fagot

Juan Antonio Peiro Albí
Marcos Arnal Navarro

Carcaixent
Cullera
Burjassot
Titaguas
Benifaió
Sueca
Picassent
Benifaió
Picassent
Catarroja
Albalat Ribera
Chella
Chella

Gandia
Genovés

Carcaixent
Guadassuar
Albalat Ribera
Sant Jordi
Montroi

Algemesí
Llombai

Albalat Ribera
Bugarra

Tavernes Valldigna
Serra

Trompa

Cecília Ferrandis Ruiz	Albuixec
Félix Cortés Gomis	Corbera
Ferrán De Salazar Martínez	Torrent
Jesús Aguilera Castillo	Silla
Jesús Bernabeu Alemany	Montserrat
Óscar García Olmo	Silla
Salvador Astruells Moreno	Albalat Ribera

Trompeta

Antonio Chover Sales	Tavernes Valldigna
Joaquín L. García Molina	Pobla Llarga
M ^a José Navarro Ferrairó	Picassent
Raúl Alemany Campos	Montserrat
Salvador Oliver Domingo	Guadassuar
Isaac Collado Navarro	València

Fiscorn

Ignasi Climent Mateu	Castelló Ribera
Isidoro Sánchez López	Patraix
Pere Carrascal i Monar	Càrcer

Bombardí

Marcos Sánchez Vila	Albal
---------------------	-------

Trombó

Pascual Cardona Cholbi	Xàbia
Sergio Soler Pérez	Benifairó Valldigna
Aitor Garrido Aguilar	Sueca
Veremundo García Torres	

Trombó Baix

Salva Vercher Alberola	Benifairó la Valldigna
------------------------	------------------------

Tuba

Ángel Pérez Pardo	València
Miguel Gea Milvaques	Xeraco
Pedro Marí Cámara	Xeraco

Percussió

Hilari Josep Marí Cabo	Moncada
Isabel Mira Tornadijo	València
Julio Rodríguez Sanmartín	Catarroja
M ^a del Mar San Félix Vañó	Xirivella
Paco Sanchis Taberner	Aldaia
Sergi Fuster Moreno	Pobla Farnals

Violoncel

Esther Aguado Tronchoni	Picassent
Rosa Alberó Puig	Carcaixent

